

Ma vocation

M & T : Thibault Fromant (Refrain);
Lc 22,42 ; Mt 16, 24-25; 1 P 2, 21 ;
2 Tim 1,9 ; He 10,7 (Couplets)



NOTES DU COMPOSITEUR :

Pour les couplets, on pourra alterner entre un soliste et une soliste.. Ils peuvent également chacun chanter à tour de rôle une phrase du 3e couplet. Si le chant est trop haut, on peut le chanter en Mi mineur.

Couplets Très fluide et lié ; Se détacher du rythme

S
A

un(e) soliste
accompagné(e)
en B.F.

1. Apprends-moi à re non - cer à moi même. Ap prends-moi à pren - dre ma croix.
2. C'est à Ce - la que je suis ap - pe - lé, car le Christa souf - fert pour nous.
3. Tu m'a - dres - sesu - ne sainte vo - ca - tion, se - lon Ton des - sein et Ta grâce.

T
B

Refrain Très angélique

(♩ = 70)

p

Et que se fas - se Ta vo - lon - té pour que je puis - se Te suivre.
Car Il nous laisse un bel e - xemple pour que je sui - ve Ses traces.
Tu nous ap - pelles et es fi - dèle, me voi - ci pour Ta vo - lon - té.

Ma vo - ca -

2

mf *mp*

tion c'est de T'ai - mer, de T'a - do - rer ô mon Dieu. L'ar - dent dé -
A. Ma vo - ca - tion c'est de T'ai - mer, de T'a - do - rer ô mon Dieu. L'ar - dent dé -

mf *mp*

T. C'est de T'ai - mer, de T'a - do - rer ô mon Dieu.
B. C'est de T'ai - mer, de T'a - do - rer ô mon Dieu. L'ar - dent dé -

6

mf *pp*

sir de m'of - frir fait naître en mon cœur u - ne flam - me. Me voi - ci Sei - gneur.
sir de m'of - frir fait naître en mon cœur u - ne flam - me.

mf *pp*

L'ardent dé - sir de m'of - frir fait naître en mon cœur u - ne flam - me. Me voi - ci Sei - gneur.
sir de m'of - frir fait naître en mon cœur u - ne flam - me.